

A 10106

Musikbiblioteket 1971 - 2000

Preben Kirkegaard havde i 1949 planer om – efter amerikansk forbillede – at oprette et ”diskotek”, altså en musikafdeling. Men forudsætningen var, at der var skaffet den fornødne plads gennem en tilbygning til det eksisterende bibliotek. I tilbygningsforslaget var der afsat 26 kvm. til discoteket. Planerne kunne imidlertid ikke godkendes politisk og diskoteket blev derfor ikke til noget. Biblioteksloven af 1964, der muliggjorde udlån af "andet egnet Materiale", satte imidlertid gang i musikbiblioteksindsførelsen indledt med musikbiblioteket i Lyngby og gjorde det også muligt Vejle at arbejde videre mod en realisering..

Den eksisterende musikafdeling åbnede 9. august 1971 for publikum i forbindelse med ibrugtagningen af det nye bibliotek på Vestre Engvej.

Åbningstiden på musikbiblioteket i Vejle var i mange år begrænset til 26 timer pr. uge. Den blev i 1986 hævet til 30 timer pr. uge. I 1991 blev den atter beskåret med 2 timer. Først så sent som i 1999 fik musikbiblioteket fuld åbningstid svarende til de øvrige af bibliotekets afdelinger.

Musikbibliotekets samling bestod indledningsvis (ud over bogligt materialer og noder) af grammofonplader. I december 1975 kom kassettebåndene til og fra oktober 1986 cd-erne. Pr. 1.1.1994 ophørte man med at købe grammofonplader. Ved musikbibliotekets åbning i 1971 spillede aflytningspladser en stor rolle i publikumstilbuddet, men pladserne fjernedes efterhånden som interessen for aflytning på stedet sank.

Indledningsvis kunne alle indbyggere i Vejle Amt låne plader på musikbiblioteket, selv om pladerne var købt over den kommunale biblioteksbevilling, d.v.s. betalt af Vejles borgere. Men efterhånden som materialekontiene, herunder musikkontoen, blev skåret ned, nærmede man sig det punkt, hvor antallet af plader, der måtte kasseres på grund af slid oversteg

antallet af plader, man var i stand til at købe. Det fik biblioteket til i 1987 at lukke for udenbys lånere, med mindre den pågældende hjemkommune tegnede en særlig betalingsoverenskomst med Vejle. Det gjorde kun Jelling og Børkop. Antallet af udenbys lånere havde været meget stort og lukningen af kommunegrænsen vakte derfor stærke følelser og afstedkom en del debat.

Gennem hele perioden frem til den endelige edb-løsning i 1994 havde musikbiblioteket sin egen udlånsnotering, hvilket var nødvendigt på grund af afdelingens placering på 1. sal. Først med etablering af tyverisikringsanlæggene ved hovedindgangen kunne udlånsnoteringen samles i én skranke.

På grund af afdelingens vækst kæmpede musikbiblioteket i mange år med pladsproblemer. De blev løst ved udbygning af afdelingen 1990/91. Samtidig svandt paradoksalt nok pladsbehovet efterhånden som grammofonpladerne blev afløst af de langt mindre pladskrævende cd-ere.

Musikbiblioteket har været meget aktivt i forhold til amtets øvrige biblioteker. I 1993 oprettedes en fælleskommunal musik-cirkulationssamling, der skulle animere til opbygning af lokale musiksamlinger i de enkelte kommuner og som havde stor succes. Den blev fulgt op i 1999 med et tilbud om materialevalgsvejledning overfor de mindre biblioteker i amtet.

Endnu vigtigere blev et andet tiltag: centralbiblioteket var ikke forpligtiget til at udlåne musik til andre biblioteker, men da man fornemmede, at musikken ville blive en del af det fremtidige centralbibliotekstilbud, gennemførte man fra 1997 et forsøg med enkeltudlån af musik til amtets biblioteker. Disse tiltag og et gennemført professionelt indkøbsarbejde i afdelingen bevirkede, at Vejle Musikbibliotek rådede over en meget attraktiv materialesamling og fik en central placering i det landsdækkede lånesamarbejde på musikområdet efter 2000.

Nedenstående registrering omfatter de arkivalier, der fortsat findes om musikbiblioteket. Musikbiblioteket lå i bogstaveligste forstand i ildlinjen under bibliotekets brand i 1998. Det betød, at en hel del papirer desværre måtte kasseres på grund af røg- og sodskader.

Ledere af musikbiblioteket:

Elisabeth Strandbygaard	1971-1973
Ann-Marie Winstrup	1973-1991
Kirsten Husted	1991-

Lbnr	År	Sig	Art	Bd.	Pk.	Læg
1	U.å	v	Udlånsreglement for hjemlån af grammofonplader. U.å. Anm.: Regelsættet må være fra før 1978, hvor udlånstiden på plader blev sat op til 1 måned. Er muligvis det første reglement for grammofonpladerne.			1
2	U.å..	v	Vejledning i behandling af grammofonplader og kassettebånd. U.å. Anm.: Musikbibliotekets tillæg til bibliotekets reglement.			1
3	1991	v	Regler vedrørende ”kviklån” af plader og cd-ere. 1991.			1
10-12	1971-1994	f	Afdelingsmøder i musikafdelingen. Mødeindkaldelser og referater. 1971-1994. Anm.: 10: 1971-1979. 11: 1980-1989. 12: 1990-1994.			3
13	1977-1978	f	Amtsmusikudvalget for Vejle Amt 1977-1978. Mødeindkaldelser og referater. Anm.: Vedrører det af Vejle Amtsråd 25.3.1977 nedsatte amtsmusikudvalg. Afdelingsleder Ann-Marie Winstrup blev medlem af Amtsmusikudvalget som repræsentant for ”publikum (musikforeninger, biblioteker)”.			1
15	1974-1983	f	Jysk-fynske Musikbibliotekarer. 1974-1983. Anm.: De jysk-fynske musikbibliotekarer afholdt møder, hvor man drøftede faglige problemer og udvekslede erfaringer. Gruppen have en øst-dansk parallel i ”Øernes Musikbibliotekarer”. Indeholder mødeindkaldelser, dagsordener og referater. Materialet er ikke fuldstændigt			1
20	1970-1973	p	Arbejdsbeskrivelser og arbejdsfordelingsplaner for musikafdelingen. 1970-1973.			1

			Anm.: Beskrivelserne illustrerer situationen omkring musikbibliotekets etablering.			
	1979-1997	p	Stillingsbeskrivelser for assistenterne ved musikbiblioteket. 1979 – 1997. Anm.: Placeret i A 10104, lbnr. 2013A.			1
21	1991	p	Vagtskema for musikbibliotekets personale (8-ugers standardskema). 1991.			1
22	U.å.	p	Materialevalg og – pleje i musikafdelingen. U.å. Anm.: Fordeling af arbejdsopgaver mellem afdelingens to bibliotekarer. Må være fra 1980'erne.			1
30	1970-1973	k	Korrespondance vedrørende musikbiblioteket. 1970-1973. Anm.: Indeholder bl.a. indbydelse samt notater om kulturudvalgets møder i 1972 med musikinteresserede om ”Musiklivet i Vejle”. Mødet fandt sted på initiativ af musikbibliotekar Elisabeth Strandbygaard.			1
35	1982-2000	k	Breve til musikbiblioteket. 1982-2000.			1
36	1980	k	Bibliotekscentralen: Orientering om G-service. 1980. Anm.: G-service omhandlede de forskellige sider af musikleveringerne til bibliotekerne: Seddelfortegnelsen, katalogisering og kataloger, plade og kassetteudstyr, eksprestilbud m.v.			1
38	1983-1986	s	§ 97A beskæftigelsesprojekter 1983-1986. Anm.: Indeholder: Opbygning af kartotek over musikkitteratur og noder på musikbiblioteket. 1983. Omklassificering af ca. 1.000 noder på musikbiblioteket. 1984. Registrering af nodemateriale efterladt af musiker Aage Petersen og musikdirektør og komponist Alf Telling. 1985. Genreopstilling af plader og bånd i musikbiblioteket 1986.			1
40	1987-1997	s	Sag vedrørende ophør pr. 1.1.1988 med udlån af musik til enkeltlånere udenfor Vejle Kommune. 1987-1997. Anm.: Indeholder desuden de aftaler, der blev truffet med			1

			<p>Jelling og Børkop kommuner om betalingsordninger, der sikrede disse kommuners borgere fortsat ret til at låne.</p> <p>Sagen medførte betydelig lokal avisomtale, se lbnr. 71 samt avisomtalen under de enkelte kommuner.</p>			
41	1989-1993	s	<p>Sag vedrørende brugerbetaling for musiklån. 1989-1993.</p> <p>Anm.: En ændring af biblioteksloven i 1989 gjorde det muligt at opkræve vederlag for udlån af musikbærende materialer. Sagen blev forelagt kulturudvalget, som fastholdt gratisprincippet.</p> <p>Spørgsmålet om brugerbetaling medførte betydelig avisomtale, se lbnr. 72.</p>			1
42-44	1993-2000	s	<p>Materialer vedrørende musikcirkulationssamlingen 1993-2000.</p> <p>42: Etablering af ordningen. 43: Kontrakter og aftaler. Møder med bibliotekerne under ordningen. 44: Vejledningsmateriale til bibliotekerne. Ordningens ophør.</p> <p>Anm.:</p> <p>Vedrører den fælleskommunale samling af musikbærende cd'ere, der blev opbygget i perioden 1993-2000 med det formål at animere til etablering af musiksamlinger i de enkelte kommuner, idet forudsætningen for at kunne trække på fællessamlingen var, at man selv opbyggede en grundsamling. Ordningen ophørte med udgangen af år 2000, hvor den nye bibliotekslovs bestemmelser om ligestilling af materialerne gjorde køb af musik obligatorisk for kommunerne.</p> <p>Ordningen var finansieret af de deltagende kommuner, men administreret af Vejle Musikbibliotek, der bl. a. stod for indkøb til samlingen.</p> <p>Ordningen omfattede:</p> <p>Børkop, Tørring-Uldum og Vamdrup (fra 1994). Egtved, Give og Juelsminde (fra 1995). Brødstrup (fra 1997). Gedved (fra 1998).</p>			3

46	1992-1998	s	<p>Sag vedrørende Vejles deltagelse i det landsdækkende DANMUS (LANDMUS)-projekt. 1992-1998.</p> <p>Anm.: Vedrører det landsdækkende forsøg med interurban udlån af musikbærende medier, iværksat fra 2.1.1998.</p>			1
47	1998-1999	s	<p>Sag vedrørende Hedensted-borgernes benyttelse af Vejle Musikbibliotek. 1998-1999.</p> <p>Anm.: Hedensted Kommune indgik aftale med Vejle om, at Hedensted kommunes borgere (mod et kommunalt vederlag fra Hedensted Kommune) pr. 1. januar 1999 kunne låne musikbærende materialer på musikbiblioteket i Vejle ved personlig henvendelse. På grund af Vejle Biblioteks brand kunne ordningen imidlertid først iværksættes i efteråret 1999.</p>			1
48	1997-1999	s	<p>Forsøg vedrørende udlån af musik og video til de øvrige biblioteker i amtet. 1997-1999.</p> <p>Anm.: Forsøget blev etableret for at kortlægge behovet, da man under alle omstændigheder forventede, at en udlånsordning ville blive obligatorisk med den nye bibliotekslov. Ordningen kom i øvrigt til at fungere som en lokal forløber for LANDMUS-projektet. Indeholder ligeledes ansøgning til CB-puljen vedrørende materialesupplering på musikområdet.</p>			1
49	1999	s	<p>Sag vedrørende materialevalgsgivning overfor andre biblioteker. 1999.</p> <p>Anm.: Som en udbygning af musikbibliotekets rådgivning blev der på musikområdet etableret en materialevalgsgivning overfor amtets biblioteker og efterhånden også med biblioteker udenfor amtet. Ordningen startede oprindeligt som en vejledning til den klassiske musik, men blev udvidet til at omfatte alle genrer. Ordningen eksisterede 1998-2005.</p>			1
	1949-1953	e	<p>Preben Kirkegaards planer for udvidelse af biblioteksbygningen 1949-1953.</p> <p>Anm.: Tegningerne indeholder markering af det "Discotek" (musikbibliotek), som Kirkegaard ønskede skulle indgå som en del af udvidelsen af biblioteksbygningen.</p> <p>Placeret i A 10104, lbnr. 823 A-Q</p>			1
60	1970?	e	Tegninger vedrørende indretning af musikbiblioteket.			1

			U.å. (1970?). Anm.: Rummer tre forskellige principforslag for indretning. Skriften tilhører Ann-Marie Winstrup.			
63	1980	e	Inddragelse af ”Studiekredslokale 1” til musikkontor. 1980. Anm.: På grund af pladsmangel på musikbiblioteket blev Studiekredslokale 1 inddraget til kontorlokale for afdelingen. Samtidig blev rummet opdelt, så musikbibliotekets leder fik sit eget kontor. Tegninger vedlagt.			1
65	1970-2008	e	Bibliotekets Steinway-flygel. 1970-2008. Anm.: Biblioteket anskaffede i 1971 med assistance af musikpædagogen Friedrich Gürtler, København, et Steinway-flygel, der i mange år var opstillet i bibliotekets foredragssal. Da benyttelsen af flyglet var beskednen, blev det i 1989 placeret i spillestedet for rytmisk musik: ”Paraplyen” i Cafebiografen. I 1995 overdrog kommunen flyglet til Paraplyen og biblioteket modtog som gave et nyt Boston-flygel i anledning af bibliotekets 100-års jubilæum.			1
	1946-1956	u	Avisudklip om Preben Kirkegaard 1946-1956. Anm.: Indeholder bl.a. Bent Christiansens interview med Preben Kirkegaard 15.8.1998 på Vemmetofte Kloster, hvor Kirkegaard taler om sit forhold til musikken og sine forsøg på at etablere et musikbibliotek i Vejle i starten af 50-erne. Placeret i A 10104, lbnr. 826.			1
70	1972-1993	u	Avisudklip vedrørende musikbiblioteket. 1972-1993.			1
71	1987-1988	u	Avisomtale af ophør pr. 1.1.1988 med udlån af musik til enkeltlånere udenfor Vejle kommune. 1987-88. Anm.: Sagen vedrørende ophør med udlån af musik til enkeltlånere udenfor Vejle Kommune er registreret som lbnr. 40.			1
72	1989-1991	u	Avisomtale af muligheden for brugerbetaling for musiklån. 1989-1991. Anm.: Sagen vedr. brugerbetaling for musiklån er registreret som lbnr. 41.			1
73	2000	u	Pressemeddelelse m.v. vedrørende tilladelse til at lån af musikbærende materialer udstrækkes til alle borgere i Vejle Amt. 2000.			1

			Anm.: Beslutningen var en konsekvens af den nye bibliotekslov, der ville ligestille materialetyperne.			
74	1971-1991	u	Avisudklip vedrørende musikarrangementer 1971-1972 og 1986-1991.			1
75	1978-1996	u	Pressemeddelelser vedrørende musikarrangementer. 1978-1996.			1
83	2002	a	Jørn Godrum Bech: Preben Kirkegaards diskotek. 2002. Anm.: Artikel udarbejdet til MusikBIB, 2003, 1. Artiklen handler om Preben Kirkegaards forsøg på at oprette et musikbibliotek i Vejle i 1949.			1
85	1972	a	Indkaldelse til møde om ”musiklivet” i Vejle, 3. maj. 1972. Anm: Mødet blev til på initiativ af musikbibliotekar Elisabeth Strandbygaard og havde til formål at kortlægge hvilke ønsker og behov der var for musikarrangementer og hvilke planer de enkelte foreninger og organisationer havde. Se endvidere Lbnr. 30.			1
87	1974-1982	a	Oversigt over arrangementer på musikbiblioteket 1974-1982.			1
95	1969-1978	a	Diverse statistikker vedrørende musikafdelingen. 1969 – 1978. Anm.: Statistikkerne vedrører især materialebestanden (tilvækst og kassation m.v.).			1
96-98	1971-1979	a	Statistik for musikafdelingen. 9.august 1971 – 31. december 1994. 96: 1971-1979. 97: 1980-1989. 98: 1990-1994. Anm.: Månedlige statistikoversigter vedrørende bestand og udlån af musikbibliotekets materialer. Med indførelsen af edb i udlånskontrollen 1994 ophører den manuelle optælling af statistikken.			3
100-115	1971-1994	a	Musikafdelingen. Statistik. 1971-1994. 100: 1971-1973. 101: 1973-1975. 102: 1976. 103: 1977.	16		

			<p>104: 1978. 105: 1979. 106: 1980. 107: 1981. 108: 1982. 109: 1983. 110: 1984. 111: 1985. 112: 1986-1987. 113: 1988. 114: 1989-1991. 115: 1992-1994.</p> <p>Anm.: Hæfterne registrerer det daglige udlån af bøger, noder og plader fordelt på genrer. Indtil 1975 desuden antal afspillede plader fordelt på genrer.</p> <p>Fra 1988 er indsat oplysninger om fotokopier, sammensat materiale m.v. Fra 1990 angives ”Antal gule datokort”, d.v.s. antal plade- og cd-udlån.</p>			
116	1986-1994	a	<p>Statistik for musikafdelingen 1986-1994.</p> <p>Anm.: Er den håndførte statistik over udlånet dag for dag fra musikafdelingen. Består af kolonnerne: Fotonoteringsapparat. Telefonfornyelser. I alt. Statistikken afsluttes 20.8.1994 hvorefter udlånskontrollen overgår til edb.</p>			1
118	1976-1992	a	<p>Diverse mindre statistikker. 1976-1992.</p> <p>Anm.: Indeholder bl.a.: Tilgang af nye lånere 1976 – 1982. Musikafdelingens lånere fordelt på aldersgrupper. 1980. Statistik om skiftet fra LP til CD i 1992.</p>			1
120	1983	a	<p>Lister over nye noder og bøger indgået i musikafdelingen. 1983.</p> <p>Anm.: Eksempler på de lister, der i tiden fra musikbibliotekets oprettelse indtil midten af 90’erne udsendes med ca. 14. dages mellemrum, beregnet som orientering for publikum.</p>			1
123	1987-1996	a	<p>Bogbussens depoter af kassettebånd. 1987-1996.</p> <p>Anm: Musikbiblioteket sammensatte hvert halve år et mindre depot af kassettebånd og CD-ere til</p>			1

			<p>bogbussen indenfor genrerne: Underholdning, Jazz og Klassisk - samt ved juletid: ”Julebånd”.</p> <p>Med indførelse af edb 1994 blev der ikke mere skrevet depotlister.</p>			
124	1994	a	<p>Depotliste til Gulkrog. Oktober, 1994.</p> <p>Anm.: Musikbiblioteket sammensatte mindre depoter af musik til biblioteksafdelingen på Gulkrog. Denne bevarede liste angiver ca. 25 titler indenfor genrerne: Dansk Underholdning. Folkemusik. Meditation. Udenlandsk Underholdning og Klassisk Musik.</p>			1
125	1971-1973	a	<p>Notater vedrørende musikbiblioteket 1971-1973.</p> <p>Anm.: Består af små notater fra lederen af musikbiblioteket Elisabeth Strandbygaard. Omhandler praktiske spørgsmål (besøg fra andre biblioteker, ønsker om inventar, tyveri fra samlingen etc.).</p>			1
126	U.å.	a	<p>Memo fra ledende musikbibliotekar Ann-Marie Winstrup om musikbibliotekets aktuelle virksomhed. U. å.</p> <p>Anm.: Notater er tilsyneladende udarbejdet i forbindelse med Ann-Marie Winstrups arbejde i Amtsmusikudvalget og vedrører bl.a. a. udarbejdelsen af kontaktbladet MIVA (Musik i Vejle Amt). Tidspunktet er omkring 1978.</p>			1
128	1993	a	<p>”Checkliste” til arrangementer i Musikafdelingen. 1993.</p> <p>Anm.: Indeholder diverse materialer vedrørende tilrettelæggelse af musikarrangementer, bl.a. ansøgningskemaer til KODA.</p>			1
130	1978-1987	a	<p>Orientering i musikafdelingen. 1978-1987.</p> <p>Anm.: Protokol, der skulle styrke kommunikationen mellem medarbejderne og tydeliggøre beslutningerne i musikafdelingen.</p> <p>Ifølge forordet falder protokollen i tre afsnit:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Løbende orientering (interne arbejdsgange, nye vedtagelser m.m.). 2. Ideer m.v. som kan tages op på musikafdelingens møder. 	1		

3. Arbejdsopgaver.						
131	1987-1990	a	<p>Orientering i musikafdelingen. (Omslaget: "Superstar 101 University"). 1987-1990.</p> <p>Anm.: Er en videreførelse af lbnr. 130, men bemærkningerne er anført i ét fortløbende system, der hovedsagelig vedrører interne arbejdsgange og vedtagelser.</p>	1		
135	Ca. 1990	a	<p>Diverse materialer om musikbiblioteket. Ca. 1990.</p> <p>Anm.: Består af indholdet fra hængemappe på musikbiblioteket. Bl.a. beskrivelse af musikbibliotekets virksomhed 1990.</p>			1
138	1982	a	<p>Vejle Musikråd. 1982.</p> <p>Anm.: Vejle Musikråd blev dannet 1982 med henblik på at forbedre den levende musiks vilkår i Vejle. Initiativtagerne var musikskoleleder Tove Frederiksen og bibliotekar Mogens Faber.</p> <p>Indeholder: Indkaldelse til stiftende møde 2.9.1982 samt forslag til forretningsorden.</p>			1
140	1977	a	<p>Musikformidling i Vejle Amt. Praktiktidsopgave af Lise Marion Schwarz og Lilli Jakobsen. 1977.</p> <p>Anm.: Praktiktidsopgaven beskriver Vejle Musikbibliotek belyst gennem en lånerkartoteksundersøgelse og en spørgeskemaundersøgelse. Indeholder desuden et bredt afsnit om Vejle Amtsmusikudvalg.</p>			1
142	1977	a	<p>Spørgeskemaundersøgelser. 1977.</p> <p>Anm.:</p> <p>Indeholder:</p> <p>Arbejdsgruppen vedrørende musikbibliotekaruddannelsen stiller spørgsmål omkring praktiktiden i musikafdelingen. 1977.</p> <p>BC udsender spørgeskema vedr. ikke trykte bibliografier. Besvarelse: Filmmusik. Folkesangsregister.</p>			1
145	U.å.	a	Tryksager m.v. vedr. fotonoteringssystemet. U.å.			1
146	U.å	a	<p>"Sort-liste" vedrørende uefterrettelige lånere. U.å.</p> <p>Anm: Fotonoteringssystemet gav ingen mulighed for</p>			1

			at fange lånere, der anvendte stjålne lånerkort eller beholdt pladerne hjemme uden at ville aflevere dem. Men i en afdeling som musikbiblioteket - med et trods alt begrænset lånertal - var det muligt for personalet at huske de enkelte lånere. Derfor havde personalet i musikbiblioteket en liste liggende i skranken over de uefterrettelige lånere. En tilsvarende ordning var ikke mulig i bibliotekets hovedskranke. Den arkiverede liste har været anvendt i 90'erne.			
150	1991	a	Sange til ledende musikbibliotekar Ann-Marie Winstrup ved hendes fratræden i 1991. Anm.: Den meget afholdte og respekterede leder af afdelingen Ann-Marie Winstrup måtte på grund af sygdom fratræde sin stilling i 1991. Hun døde i 1992.			1
151	1976-1986	a	Brevkort til musikbibliotekets personale med hilsner fra kolleger, der er på ferie. 1976-1986.			1
155	1995	a	"Projekt Jukebox". 1995. Anm.: Musikbiblioteket gennemførte i samarbejde med Statsbiblioteket i Århus forsøget "Projekt Jukebox". "Jukebox" gav on-line adgang til en række nationale lydsamlinger i Danmark, England og Italien. "Projekt Jukebox" blev præsenteret for publikum i forbindelse med bibliotekets 100-års jubilæumsdag i 1995.			1
159	1998	a	Eksempler på sodsværtede papirer fra bibliotekets brand 9.12.1998. Anm: Alle breve etc., der lå frit fremme på skriveborde og reoler blev svært beskadigede af sod ved bibliotekets brand. Læget indeholder et par eksempler på disse beskadigelser.			1
160	U.å.	a	Diverse tryksager vedr. musikbiblioteket. U.å.			1